2025级环境设计专业培养方案

环境设计专业培养方案
(2025级)

一、专业培养目标

北京理工大学是我党创办的第一所理工科大学，红色基因已融入人才培养的方方面面。本科生培养目标始终坚持党的教育方针，培养具有国家使命感、社会责任心和科学世界观，热爱祖国、遵纪守法、品行端正，诚实守信、学风严谨、团结协作，体质强健、心理健康，富有科学精神、创新能力和国际视野的领军人才和服务社会主义建设事业的专门人才。

本科生培养要以“博学、创新、德厚、技精”为目标，以培养“高素质、高层次、复合型、引领型”的创新设计人才为导向，培养过程要“系统、扎实、专长”，培养在设计学科专业领域掌握坚实的基础理论和系统的专业知识，具有较全面的设计技能与复合型知识，兼具宽厚的人文社会科学基础，具有创新精神和创新能力的创新性人才，力争使学生成为领域中“能力强、素质优、有独创精神”的设计专门人才 。

环境设计专业应初步具备综合运用所学知识分析和解决室内外环境设计中所遇到问题的能力。能清晰地表达设计思想，熟悉室内外环境设计的程序与方法，能在综合把握环境的功能、空间、材料、结构、外观、尺度、施工工艺和市场需求诸要素的基础上对环境进行合理的改进型设计和创新性设计。毕业生可在工程勘察领域、建筑装饰领域以及景观设计领域从事建筑设计师、室内设计师、景观设计师等职业。

二、毕业要求

1. 毕业能力指标点

1）富有深厚的社会责任感和丰厚的人文艺术素养，能够掌握较丰富的自然科学和社会科学知识的能力；

2）具有强烈的设计创新思维意识，具有良好的空间感知能力，具有创造性解决室内室外环境中存在的矛盾问题的能力；

3）能清晰地表达设计思想，熟悉建筑、室内、景观设计的程序与方法，能综合把握设计对象的功能、材料、结构、外观等，并与环境紧密结合；

4）了解建筑、室内、景观设计的发展趋势与理论前沿，具有较强的计算机应用能力和外语能力，具有国际视野和跨文化环境下的交流与合作的能力；

5）对其他设计领域有一定的了解，如城市设计、工业设计、视觉传达设计、工艺美术设计等。

2. 能力指标点评价标准

能力指标点	能力各层级指标				
	优秀	良好	中	及格	不及格
1	富有深厚的社会责任感和丰厚的人文艺术素养，能够掌握比较丰富的自然科学和社会科学知识；	富有一定的社会责任感和人文艺术素养，能够掌握一定的自然科学和社会科学知识；	具备一定的人文素养，能够掌握一定的自然科学和社会科学知识；	能够掌握一定的自然科学和社会科学知识，人文素养和社会责任感方面有待增强；	自然科学和社会科学知识欠缺，人文素养和社会责任感欠缺；
2	具有强烈的设计创新思维意识，具有优秀的感知空间能力，能够创造性解决室内室外环境中存在的矛盾问题	具有良好的设计创新思维意识，具有良好的感知空间的能力，能够创造性解决室内室外环境中存在的矛盾问题	具有一定的设计创新思维意识，具有感知空间的能力，能够创造性解决室内室外环境中存在的矛盾问题	具有极少的设计创新思维意识，和感知空间的能力，大致能够创造性解决室内室外环境中存在的矛盾问题	没有设计创新思维意识和感知空间的能力，不具备创造性解决室内室外环境中存在的矛盾问题
3	能清晰地表达设计思想，熟悉建筑、室内、景观设计的程序与方法，能综合把握设计对象的功能、材料、结构、外观等，并与环境紧密结合	能比较清晰地表达设计思想，比较熟悉建筑、室内、景观设计的程序与方法，能比较综合把握设计对象的功能、材料、结构、外观等，并与环境比较紧密结合	能够表达设计思想，了解建筑、室内、景观设计的程序与方法，能够适当把握设计对象的功能、材料、结构、外观等，并与环境结合	能够表达设计思想，初步了解建筑、室内、景观设计的程序与方法，能够适当把握设计对象的功能、材料、结构、外观等，并与环境简单结合	不能够清晰地表达设计思想，对建筑、室内、景观设计的程序与方法不够了解，对设计对象的功能、材料、结构、外观等理解混乱
4	非常了解建筑、室内、景观设计的发展趋势与理论前沿，具有较强的计算机应用能力和外语能力，具有较强的国际视野和跨文化环境下的交流与合作能力	比较了解建筑、室内、景观设计的发展趋势与理论前沿，具有一定的计算机应用能力和外语能力，具有良好的国际视野和跨文化环境下的交流与合作能力	对建筑、室内、景观设计的发展趋势与理论前沿有一定了解，具有计算机应用能力和外语能力，具有一定的国际视野和跨文化环境下的交流与合作能力	对建筑、室内、景观设计的发展趋势与理论前沿有些了解，掌握一些计算机应用能力和外语能力，具备一些国际视野和跨文化环境下的交流与合作能力	对建筑、室内、景观设计的发展趋势与理论前沿不了解，不具备计算机应用能力和外语能力，不具备国际视野和跨文化环境下的交流与合作能力
5	对其他相关设计领域有敏锐的了解，如城市设计、工业设计、视觉传达设计、工艺美术设计等	对其他相关设计领域有较好的了解，如城市设计、工业设计、视觉传达设计、工艺美术设计等	对其他相关设计领域有一定的了解，如城市设计、工业设计、视觉传达设计、工艺美术设计等	对其他相关设计领域有部分了解，如城市设计、工业设计、视觉传达设计、工艺美术设计等	对其他相关设计领域不够了解，如城市设计、工业设计、视觉传达设计、工艺美术设计等

三、毕业要求与能力实现矩阵

1.毕业要求

修完本专业培养计划要求的全部课程，选修课程满足培养计划规定，成绩合格，达到毕业能力指标点，总学分149分以上。

2.能力实现矩阵

本专业与艺术密不可分，大多数设计类通识课、设计类专业课都具有较强的艺术教育内容，如设计史、设计概论、设计美学等。

本专业强调创新实践和动手实现的能力培养，全部专业知识和全部专业核心课都是劳动教育的依托课程。

课程类别	课程代码	课程名称	学分	总学时	实现能力指标点
通识课	100930006	大学生心理素质发展	1	32	1
	100740001	国家安全概论	1	16	1
	100270024	思想道德与法治	3	48	1
	100270030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	1
	100270013	中国近现代史纲要	3	48	1
	100270025	马克思主义基本原理	3	48	1
	100270022	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3	48	1
	100270005	社会实践	2	2周	1，5
		思政限选课	1	16	1
	100980003	军事理论	2	2周	1
	100980004	军事技能	2	36	1
	100320001–100320004	体育	2	128	1
	100270014–100270021	形势与政策	2	32	1
	100245401	大学英语（艺术班）I	2	32	1，4，5
	100245402	大学英语（艺术班）II	2	32	1，4，5
	100245403	大学英语（艺术班）III	2	32	1，4，5
	100245404	大学英语（艺术班）IV	2	32	1，4，5
	100070025	人工智能与计算科学B	2	32	4，5
	100220009	学术论文写作与表达	2	32	1，4，5
	100250011	造型基础	3	48	4，5
	100250012	色彩语言实践	2	32	4，5
	100250014	设计构成2	2	32	4，5
	100250013	设计构成1	2	32	4，5
	100252021	设计史	2	32	4，5
	100250015	设计概论	2	32	4，5
	100250017	造型综合表现	2	32	4，5
	100250018	色彩综合表现	2	32	4，5
	100250016	设计构成3	2	32	4，5
	100250019	设计美学	2	32	4，5
	100250020	人文考察与写生实践	2	3周	4，5
		素质教育选修课	8		1，4，5
专业基础课	100254006	建筑基础知识	3	48	1，2，4
	100254009	景观设计原理	3	48	4，5
	100254015	室内设计原理	2	32	4，5
专业核心课	100254042	住区景观设计	3	48	3，4，5
	100254048	健康空间设计（全英文）	3	48	3，4，5
	100254033	可持续建筑设计	4	64	3，4，5
	100254034	建筑改造与更新设计	4	64	3，4，5
	100254039	文化空间设计	4	64	3，4，5
	100254043	城市公共空间景观设计	3	48	3，4，5

续表

课程类别	课程代码	课程名称	学分	总学时	实现能力指标点
专业核心课	100254041	植物景观设计基础	3	48	1，2，4
	100254032	公园设计	3	48	2，3，4
	100255019	中国传统民居	2	32	3，4，5
	100254005	家具与陈设	3	48	2，3，4
	100254047	可交互展示空间设计	4	64	2，3，4
一般专业课	102254003	环境艺术设计概论（双语）	3	48	1，2，3
	100254016	透视原理与建筑制图	3	48	2，3，4
	100254035	田野考察与空间测绘	2	32	2，3，4
	100254012	快题设计	3	48	2，3，4
	100254031	工作空间设计	3	48	2，3，4
	100254004	计算机辅助设计	3	48	2，5
	100254013	实体成型实践	3	48	3，4，5
	100250003	专业实习（环艺）	3	48	1，2，3，4
	100254044	毕业设计	10	160	3，4，5

四、毕业合格标准与学分分布

准入课程			
课程名称	学分	建议修读学期	说明
大学生心理素质发展	1	1	
思想道德与法治	3	1	
中国近现代史纲要	3	2	
军事理论	2	1	
军事技能	2	1	
体育	2	1、2、3、4、5、5、6、7、8	每年均必须参加学生体质健康标准测试和课外体育锻炼，成绩须合格
形势与政策	2	1、2、3、4、5、5、6、7、8	每学期必修
大学英语（艺术班）I	2	1	
计算机基础	3	1	
造型基础	3	1	
色彩语言实践	2	1	
设计构成 1	2	1	
设计构成 2	2	1	
设计史	2	1	
设计概论	2	1	
国家安全概论	1	2	
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2	
中国近现代史纲要	3	2	
大学英语（艺术班）II	2	2	
学术论文写作与表达	2	2	

续表

准入课程			
课程名称	学分	建议修读学期	说明
造型综合表现	2	1	
色彩综合表现	2	2	
设计构成 3	2	2	
设计美学	2	2	
准入标准：			
1.符合专业确认、转专业相关规定；			
2.完成准入课程或达到考核标准。			
准出课程			
课程名称	学分	建议修读学期	说明
大学生心理素质发展	1	1	
国家安全概论	1	2	
思想道德与法治	3	1	
习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2	
中国近现代史纲要	3	2	
马克思主义基本原理	3	3	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	3	4	
社会实践	2	5	
思政限选课	1	1、2、3、4、5、5、6、7、8	中共党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史等课程必选一门
军事理论	2	1	
军事技能	2	1	
体育	2	1、2、3、4、5、5、6、7、8	每年均必须参加学生体质健康标准测试和课外体育锻炼，成绩须合格
形势与政策	2	1、2、3、4、5、5、6、7、8	每学期必修
大学英语（艺术班）I	2	1	
人工智能与计算科学B	2	1	
造型基础	3	1	
色彩语言实践	2	2	
设计构成 1	2	1	
设计构成 2	2	1	
设计史	2	1	
设计概论	2	1	
素质教育选修课	8	1、2、3、4、5、5、6、7、8	总学分不少于8学分，不设上限
大学英语（艺术班）II	2	2	
大学英语（艺术班）III	2	3	
大学英语（艺术班）IV	2	4	
学术论文写作与表达	2	2	
造型综合表现	2	1	

续表

准出课程			
课程名称	学分	建议修读学期	说明
色彩综合表现	2	2	
设计构成 3	2	2	
设计美学	2	2	
人文考察与写生实践	2	3	
建筑基础知识	3	3	
环境艺术设计概论（双语）	3	3	
透视原理与建筑制图	3	3	选修
计算机辅助设计	3	3	
景观设计原理	3	4	
室内设计原理	2	4	
田野考察与空间测绘	2	4	选修
中国传统民居	2	4	选修
家具与陈设	3	5	选修
可交互展示空间设计	4	5	
快题设计	3	5	选修
工作空间设计	3	5	
住区景观设计	3	6	选修
健康空间设计（全英文）	3	6	
可持续建筑设计	4	6	选修
植物景观设计基础	3	6	选修
公园设计	3	6	选修
实体成型实践	3	6	选修
建筑改造与更新设计	4	7	
文化空间设计	4	7	
城市公共空间景观设计	3	7	
专业实习（环艺）	3	7	
数字媒体概论	2	3	选修
摄影表达与实践	4	4	选修
界面与交互设计	4	5	选修
概念设计	4	6	选修
设计与科技表达	4	7	选修
动画设计	4	7	选修
设计技术1（产品创意手绘语言）	4	3	选修
设计技术2（计算机辅助设计）	4	4	选修
设计技术3（智能设计基础）	4	5	选修
设计技术4（虚拟交互设计基础）	4	6	选修
智能交互设计	4	7	选修
家具文化与设计	4	7	选修
创新设计孵化与商业表达	3	7	选修

续表

准出课程			
课程名称	学分	建议修读学期	说明
产品造型原理	4	3	选修
产品设计1	4	3	选修
人因工程学与设计	4	4	选修
产品设计2	4	4	选修
审美体验与CMF设计	4	5	选修
产品设计3	4	5	选修
设计心理学	4	6	选修
产品设计4	4	6	选修
文化遗产史与文化思潮	3	4	选修
历史街区保护与规划	3	7	选修
中国传统民居	2	6	选修
信息交互设计	4	3	选修
数字叙事场景设计	4	6	选修
数字娱乐设计	4	6	选修
自然人机交互	4	5	选修
智能创新设计国际工作坊（双语）	4	7	选修
传统染织艺术的设计与创新	2	6	选修
陶瓷艺术实践	2	4	选修
漆艺工艺实践	2	6	选修
金属工艺实践	2	5	选修
首饰设计与制作	2	7	选修
设计史论	2	7	选修
设计方法学	2	7	选修
设计符号学	2	7	选修
（英）色彩设计与研究	2	8	选修
图像视觉语言与生成分析	2	8	选修
整合创新设计研究	2	8	选修
交互设计与用户体验研究	2	8	选修
设计形态学	2	8	选修
人机系统研究	2	8	选修
复杂信息系统设计研究	2	8	选修
消费心理学	2	8	选修
设计与艺术文化思潮	2	8	选修
设计战略与管理	2	8	选修
中国传统家具鉴赏	2	8	选修
设计专业英文学术写作	2	8	选修
数字媒体与交互叙事研究	2	8	选修
交通工具创意与创新	2	8	选修
传统造物传承与创新	2	8	选修

续表

准出课程			
课程名称	学分	建议修读学期	说明
视觉审美与设计表达	2	8	选修
建筑意匠	2	8	选修
遗产影像创意	2	8	选修
文化遗产再生设计方法	2	8	选修
中国古典园林	2	8	选修
环境空间形态解析	2	8	选修
体育与艺术素养	0.5	8	选修
设计实践（工业设计及理论）	10	8	选修
中外建筑史	3	3	选修
毕业设计	10	8	
准出标准： 1.总学分不低于149学分； 2.完成所有毕业准出课程； 3.完成所有毕业实践环节。			

五、学制与授予学位：

学制：本科学制四年；授予学位：艺术学学士学位

六、附表：

附件1：指导性学习计划进程表

附件2：专业选修课设置一览表

七、其他：

参考《北京理工大学关于实施第二课堂积分制的指导意见》（学工发〔2025〕9号）文件，将第二课堂纳入考核体系。

指导性学习计划进程表

学年	学期	课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	讲授	实验	备注
一	秋季	通修课程	必修	100980003	军事理论 Military Theory	2.00	36	36	0	
				100980004	军事技能 Military Training	2.00	112	0	112	
				100270014	形势与政策 I Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	
				100930006	大学生心理素质发展 Psychology Education	1.00	32	32	0	
				100270024	思想道德与法治 Morals,Ethics and Law	3.00	48	48	0	
				100070025	人工智能与计算科学B	2.00	32	22	10	
				100245401	大学英语（艺术班）I	2.00	64	32	32	
				100250011	造型基础	3.00	48	24	24	■
				100250012	色彩语言实践	2.00	32	16	16	
				100250013	设计构成1	2.00	32	16	16	
				100250014	设计构成2	2.00	32	16	16	
				100250015	设计概论	2.00	32	32	0	
				100252021	设计史	2.00	32	16		
			选修							
		必修课13门25.25学分；选修课0门0学分，建议选修0学分								
	春季	通修课程	必修	100270015	形势与政策 II Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	
				100270030	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3.00	48	48	0	
				100270013	中国近现代史纲要 Modern Chinese History	3.00	48	48	0	
				100740001	国家安全概论 Introduction to National Security	1.00	16	16	0	[1]可以安全概论替代
				100220009	学术论文写作与表达	2.00	32	32	0	
				100245402	大学英语（艺术班）II	2.00	64	32	32	
				100250016	设计构成3	2.00	32	16	16	
				100250017	造型综合表现	2.00	32	16	16	■
				100250018	色彩综合表现	2.00	32	16	16	
				100250019	设计美学	2.00	32	28	4	
			选修							
		专业课程	必修							
			选修							
		必修课10门19.25学分；选修课0门0学分，建议选修0学分								

续表

学年	学期	课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	讲授	实验	备注
一	夏季									
二	秋季	通修课程	必修	100270016	形势与政策Ⅲ Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	
				100270025	马克思主义基本原理 Basic Theory of Marxism	3.00	48	48	0	
				100245403	大学英语（艺术班）III	2.00	64	32	32	
				100250020	人文考察与写生实践	2.00	64			
			选修							
		专业课程	必修	100254006	建筑基础知识	3.00	48			[2]专业基础课
				102254003	环境艺术设计概论（双语）	3.00	48			[3]一般专业课
				100254045	计算机辅助设计	3.00	48			[4]一般专业课
			选修		选课组一	24门79学分				[5]选修要求见专业选修课一览表
				100254016	透视原理与建筑制图	3.00	48			
		必修课7门16.25学分；选修课25门82学分，建议选修3学分								
	春季	通修课程	必修	100270017	形势与政策Ⅳ Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	[6]每学期必修
				100270022	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 General Introduction to Mao Zedong Thought and Socialist Theory with Chinese Characteristics	3.00	48	48	0	
				100245404	大学英语（艺术班）IV	2.00	64	32	32	
			选修							
		专业课程	必修	100254009	景观设计原理	3.00	48			[7]专业基础课
				100254015	室内设计原理	2.00	32			[8]专业课基础
			选修		选课组一	40门107.5学分				[9]选修要求见专业选修课一览表
				100254046	田野考察与空间测绘	2.00	32			■● [10]一般专业课
				100255019	中国传统民居	2.00	32			
		必修课5门10.25学分；选修课42门111.5学分，建议选修4学分								
	夏季	通修课程	必修	100270005	社会实践 Social Practice	2.00	32	3	29	
		专业课程								
三	秋季	通修课程	必修	100270018	形势与政策Ⅴ Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	[11]每学期必修
			选修							
		专业课程	必修	100254047	可交互展示空间设计	4.00	64			■● [12]专业核心课
				100254031	工作空间设计	3.00	48			[13]一般核心课

续表

学年	学期	课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	讲授	实验	备注
三	秋季	专业课程	选修		选课组一	24门79学分				[14]选修要求见专业选修课一览表
				100254005	家具与陈设	3.00	48			■ [15]专业核心课
				100254012	快题设计	3.00	48			[16]一般专业课
		必修课4门9.25学分；选修课26门85学分，建议选修6学分								
	春季	通修课程	必修	100270019	形势与政策Ⅵ Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	[17]每学期必修
			选修							
		专业课程	必修	100254048	健康空间设计（全英文）	3.00	48			◆ [18]专业核心课、全英文
			选修		选课组一	40门107.5学分				[19]选修要求见专业选修课一览表
				100254042	住区景观设计	3.00	48			[20]专业核心课
				100254049	可持续建筑设计	4.00	64			■ [21]专业核心课
				100254041	植物景观设计基础	3.00	48			■ [22]专业核心课
				100254032	公园设计	3.00	48			[23]专业核心课
				100254050	实体成型实践	3.00	48			● [24]一般专业课
		必修课2门3.25学分；选修课45门123.5学分，建议选修16学分								
	夏季									
四	秋季	通修课程	必修	100270020	形势与政策Ⅶ Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	
			选修							
		专业课程	必修	100254051	建筑改造与更新设计	4.00	64			■ [25]专业核心课
				100254039	文化空间设计	4.00	64			[26]专业核心课
				100254043	城市公共空间景观设计	4.00	64			■ [27]专业核心课
				100250003	专业实习（环艺）	3.00	48			★ [28]一般专业课
			选修		选课组一	24门79学分				[29]选修要求见专业选修课一览表
		必修课5门15.25学分；选修课24门79学分，建议选修0学分								
	春季	通修课程	必修	100270021	形势与政策Ⅷ Policy and Political Situation	0.25	8	8	0	
			选修							

续表

学年	学期	课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	学分	总学时	讲授	实验	备注
四	春季	专业课程	必修	100254044	毕业设计	10.00	160			[30]一般专业课
			选修		选课组一	39门105.5学分				[31]选修要求见专业选修课一览表
		必修课2门10.25学分；选修课39门105.5学分，建议选修0学分								

不限定学期通修课程

课程类别	学习要求	学分替代说明	备注
体育课	不低于2学分		[32]毕业之前修满即可
素质教育选修课	不低于8学分，其中艺术课学分不低于2学分		[33]毕业之前修满即可
思政限选课	中共党史、新中国史、社会主义发展史、改革开放史等，至少选修1门		[34]毕业之前修满即可

■101核心课▲本研贯通课 ●人工智能融合课◆全英文课▼研究型课★集中实践类课

专业选修课一览表

课程代码	课程名称	学分	总学时	讲授	实验	开课学期	选课说明	备注
100253063	数字媒体概论	2	32	16	16	3、5、7		
100253042	摄影表达与实践	4	64	32	32	4、6、8		
100253051	界面与交互设计	4	64	32	32	3、5、7		
100253007	概念设计	4	64	32	32	4、6、8		
100253039	设计与科技表达	4	64	32	32	3、5、7		
100253045	动画设计	4	64	32	32	3、5、7		
100253058	设计技术1（产品创意手绘语言）	4	64	32	32	3、5、7		
100252030	设计技术2（计算机辅助设计）	4	64	32	32	4、6、8		
100252031	设计技术3（智能设计基础）	4	64	32	32	3、5、7		
100252032	设计技术4（虚拟交互设计基础）	4	64	32	32	4、6、8		
100252033	智能交互设计	4	64	32	32	3、5、7		
100252034	家具文化与设计	4	64	32	32	3、5、7		
100253060	创新设计孵化与商业表达	3	48	24	24	3、5、7		
100253059	产品造型原理	4	64	32	32	3、5、7		
100251039	产品设计1	4	64	32	32	3、5、7		
100251051	人因工程学与设计	4	64	32	32	4、6、8		
100251041	产品设计2	4	64	32	32	4、6、8		
100252035	审美体验与CMF设计	4	64	32	32	3、5、7		
100251042	产品设计3	4	64	32	32	3、5、7		
100251019	设计心理学	4	64	32	32	4、6、8		
100251043	产品设计4	4	64	32	32	4、6、8		
100255026	文化遗产史与文化思潮	3	48	40	8	4、6、8		
100255008	历史街区保护与规划	3	48	40	8	3、5、7		
100255019	中国传统民居	2	32	24	8	4、6、8		
100253049	信息交互设计	4	64			3、5、7	课容量30	
100253050	数字叙事场景设计	4	64			4、6、8	课容量30	
100252036	数字娱乐设计	4	64			4、6、8	课容量30	
100253057	自然人机交互	4	64			3、5、7	课容量30	
100252036	智能创新设计国际工作坊	4	64			3、5、7	课容量30	
100257007	传统染织艺术的设计与创新	2	32	16	16	3、4、5、6、7、8		
100257005	陶瓷艺术实践	2	32	16	16	4、6、8		
100257003	漆艺工艺实践	2	32	16	16	4、6		
100257002	金属工艺实践	2	32	16	16	3、4、5、6、7、8		
100257004	首饰设计与制作	2	32	16	16	3、4、5、6、7、8		
100258001	设计史论	2	32	32	16	3、5、7		▲
100258002	设计方法学	2	32	32	16	3、5、7		▲
100258003	设计符号学	2	32	32	16	3、5、7		▲
100258004	（英）色彩设计与研究	2	32	32	16	4、6、8		▲◆

续表

课程代码	课程名称	学分	总学时	讲授	实验	开课学期	选课说明	备注
100258005	图像视觉语言与生成分析	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258006	整合创新设计研究	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258007	交互设计与用户体验研究	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258008	设计形态学	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258009	人机系统研究	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258010	复杂信息系统设计研究	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258011	消费心理学	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258012	设计与艺术文化思潮	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258013	设计战略与管理	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258014	中国传统家具鉴赏	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258015	设计专业英文学术写作	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258016	数字媒体与交互叙事研究	2	32	32	16	4、6、8		▲◆
100258017	交通工具创意与创新	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258018	传统造物传承与创新	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258019	视觉审美与设计表达	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258020	建筑意匠	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258021	遗产影像创意	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258022	文化遗产再生设计方法	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258023	中国古典园林	2	32	32	16	4、6、8		▲◆
100258024	环境空间形态解析	2	32	32	16	4、6、8		▲
100258025	体育与艺术素养	0.5	8	8	4	4、6、8		▲
100258026	设计实践（工业设计及理论）	10	160	160	80	4、6、8		▲
100255022	中外建筑史	3	48	40	8	3、5、7		

■101核心课▲本研贯通课 ●人工智能融合课◆全英文课▼研究型课★集中实践类课