# 北京理工大学人文素质教育课程建设指南

为落实《北京理工大学拔尖创新人才培养改革实施方案》（北理工发〔2020〕27 号）文件精神，构建创新人才培养“新生态”，推进多路径人才培养模式，北京理工大学加强人文素质教育课程建设，规划和构建先进、特色、科学的人文素质教育课程体系，促进学生有价值的成长，培养造就“胸怀壮志、明德精工、创新包容、时代担当”的领军领导人才。现公布《北京理工大学人文素质教育课程建设指南》，希望教师以此为参考，积极开展课程建设。

一、课程建设目标

北京理工大学人文素质教育是学校人才培养体系的重要组成部分，以“人的全面发展”为理念，以“立德树人”为根本任务和第一价值追求。人文素质教育要服务于领军领导人才的培养，服务于德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人的培养，服务于担当民族复兴大任的时代新人的培养。

北京理工大学的人文素质教育强调道器兼具、情理并重、多科融会、古今贯通，以学生的人格健全、心智成熟、素质养成为目标，通过对文化传统、人类文明、科学技术等领域的学习，提高学生的人文素养、创新精神、国际视野、审美情趣、批判思维、交流合作等能力，使学生能够在扎根中华文化传统的基础上了解和认知人类文明，在建立广博知识体系的基础上培养专业技能，注重引导学生铸就理想信念、掌握丰富知识、锤炼高尚品格，塑造学生正确的世界观、人生观和价值观，使学生充分认识自我价值、勇于承担社会历史责任。

二、课程建设原则

人文素质教育以第一课堂为主阵地，课程建设是实现人文素质教育目标的根本保障。要按照以下原则来进行人文素质教育课程建设：

1.落实课程思政。深入挖掘人文素质课程蕴含的思想政治教育资源，把思想政治教育元素融入素质教育中，使人文素质课程和思想政治课程同向同行。

2.坚持全局统筹。人文素质教育是人才培养的组成部分，要把握好人文素质教育课程与专业课程、人文素质教育课程与公共必修课程、人文素质教育课程与第二课堂的关系。

3.坚持科学规划。人文素质教育涵盖内容广阔，要使不同知识领域有机联结，认知水平与实践能力相匹配。

4.坚持循序渐进。在现有通识选修课程的基础上提质增量，新课程培育与旧课程改革同时进行。

三、人文素质教育体系

人文素质教育课程按学科领域分为中华文化与历史传承、人文科学与自我发展、自然科学与现代技术、社会科学与当代世界、艺术鉴赏与审美体验、思维素养与基本能力六个模块。

人文素质教育课程按具体内容分为主干课程、扩展课程和一般课程三种类型。**主干课程**是六大模块下能针对某个领域进行比较全面的讲解，有助于学生形成知识框架的课程。**扩展课程**是从主干课程生发出的课程，有助于学生对感兴趣的领域进行深度学习。**一般课程**是内容在六个模块之外的课程。

人文素质教育课程按建设进度分为精品课程、重点建设课程、支持课程、普通课程四个层次。**精品课程**是已经建设完成，通过省部级评选认定或学校教学主管部门评估后认定的课程。**重点建设课程**和**支持课程**是在省部级教改立项或学校教学主管部门成果立项，得到经费支持进行课程建设和改革的课程。**普通课程**是获准开课，尚未按照要求进行精品课程建设和改革的课程。

四、人文素质教育课程内容模块说明

**（一）中华文化与历史传承模块**

**1.建设目标**

引导学生领会中国优秀传统文化的精神实质、丰富内涵和现代价值，从本土和全球视野理解中华文明和历史传统，使学生从中华传统文化中获得认同感和归属感，增强对本民族文化的自信，自觉承担中华文明传承者的历史责任。

**2.建设内容**

以史为线，以经典著作、重要人物、重要事物为点，建设中国思想与哲学、中国历史、中国文学、中华物质文明四个基本教学板块，围绕关系中华文明核心价值的内容，重点建设先秦典籍研读、传统思想专题研讨类课程。

**主干课程示例：**

中国思想史、中国文学史、中国诗歌史、史学经典导读、国学流变与传统价值、中国人文经典导引

**扩展课程示例：**

《论语》研读、《孟子》研读、《庄子》哲学思想探析、程朱理学精讲

《诗经》鉴赏、汉末诗歌创作与社会变迁、魏晋风度与玄学发展、现代文学经典导读、传统节日与中国文化

**（二）人文科学与自我发展模块**

**1.建设目标**

培养学生具备宽博扎实的人文知识，引导学生思考人的社会存在及发展，了解人文科学的内涵和一般范式以及对人的本质的研究，培养学生具有浓厚的人文情怀和人文精神，培养学生洞察社会、认识事物本质的能力，进而培养学生科学的思维方式和求真的探索精神。

**2.建设内容**

围绕人类文明进程，以中西文史哲经典著作、重要思想流派为重点，开设东西方文明史、思想史、文学史等基本教学板块。

**主干课程示例：**

西方哲学流变、双希文明史、古希腊罗马史、亚洲历史、东方文学史、西方文学史

**扩展课程示例：**

《理想国》研读、《荷马史诗》导读、文艺复兴的历史与成就、《神曲》导读、俳句与日本文化、现实主义文学经典导读、后现代主义思潮与西方当代文学

**（三）自然科学与现代技术模块**

**1.建设目标**

使学生了解科学的基本原理和方法，了解科学技术对人类社会发展的影响，开阔学生的科技视野，培养学生的科学探究精神，提升学生的科技创新能力。

**2.建设内容**

介绍自然科学的代表性学科、理论、普遍概念以及现代技术的应用和发展趋势，开设自然科学与现代技术基本教学板块。结合北理工学科特色，开设国防科技以及军事理论教学板块。

**主干课程示例：**

地球的变迁、生命科学与人类文明、病毒与人类发展、科技史、人工智能、大数据思维与技术、兵器发展史、历史上的经典战役与战略分析、军事科技与现代战争、大国装甲、生命科学基础

**扩展课程示例：**

化学与生活、微生物与人体健康、大自然的奥秘与仿生探索、大自然与博物学、火炸药与常规武器。

**（四）社会科学与当代世界模块**

**1.建设目标**

引导学生从经济、社会、法律、心理等方面深度理解和探索当代世界不同社会发展、变化的内在机理，培养学生跨学科分析能力，能够深刻分析各种社会现象，提高学生对中外社会比较的全球化视野。

**2.建设内容**

围绕政治、经济、社会、法律、管理、心理等学科的经典文献，通过经典导读和专题研讨等，介绍社会科学多方面的基本理论和分析解决方法。

**主干课程示例：**

西方经济学发展史、社会科学研究方法、普通心理学、国际关系史、当代世界政治与经济、管理学及其应用、工程伦理、经济学概论、管理学概论、知识产权法

**扩展课程示例：**

心理学与人际关系、有效传播与社交技巧、法律与社会生活、宗教与社会心理、创业企业的管理策略

**（五）艺术鉴赏与审美体验模块**

**1.建设目标**

培养学生具备较强审美素养、审美情趣和审美鉴赏能力，启迪学生完善情感与心智，激发学生的想象力和创造力。

**2.建设内容**

从艺术理论、艺术鉴赏、艺术实践、“艺术+”四个维度搭建科学合理、分层分级的艺术鉴赏与审美体验课程体系。重点建设以艺术概论为核心的艺术理论课程、以各艺术门类为载体的多样鉴赏课程、以激发学生创新思维和增强审美体验为目标的艺术实践课程。

**主干课程示例：**

艺术概论、中西方艺术史、美学、戏剧史、中国绘画史、国乐之美

**扩展课程示例：**

经典话剧赏析、琴道与美学、西方经典美术鉴赏、舞蹈艺术鉴赏、朗诵艺术欣赏、电影音乐、中国古代器物之美、中国书法与绘画、外国建筑赏析

**（六）思维素养与基本能力模块**

**1.建设目标**

培养学生的辩证思维、批判性思维、创造性思维，提升学生阅读理解能力和语言表达能力，培养学生定量分析能力，使学生具有理性思维，能客观地理解和认识世界、分析和解决问题。

**2.建设内容**

通过经典导读、专题研讨、案例分析与实践，介绍思维逻辑方法、阅读方法、写作方法、定性分析和定量分析方法等。

**主干课程示例：**

逻辑学概论、批判性思维、社会调查研究方法、普通统计学

**扩展课程示例：**

数学与逻辑、科学的历程、应用文阅读、学术写作

五、人文素质教育课程建设的推进形式

（一）外聘专家开课。

按照课程需求聘请外校知名专家授课。专家须为开课人并承担其中一半以上授课任务。

（二）人文素质教育课程新课立项建设

采用立项的方式面向全校教师开展课程建设。

**1、重点建设课程**

课程要求：必须是主干课程或扩展课程。团队授课，能开设多个教学班，总课程容量大于100。

（1）课程目标和预期学习成果明确指向理解与表达、思维与思辩、批判与创新、审美与包容、格局与视野等方面对学生可持续发展有重要作用的能力。

（2）课程有相对独立和完整的理论知识体系，有通过理论与实践相结合的方法研究与课程相关的前沿交叉学科问题的教学环节，有指导和启迪学生通过深度思考和批判性思维形成独立见解和独立思想训练环节。

（3）课程能够体现高阶性、创新性和挑战度。课程负责人应在课程所涉及的主要学科领域内有长期的理论研究与实践经历，并有丰富的通识教育和专业教学经验。

（4）创造或使用先进的教育理念、教育技术、教学方法、教学模式，在广度与深度上对课程进行重构与改进，指向学生可持续发展核心能力的预期学习成果有显著提高，且达成情况良好。

重点课程建设周期：2年。

支持经费：2万元。

**2、普通建设课程**

课程要求：必须是主干课程或扩展课程。

（1）课程目标应与人才培养目标和学校办学定位相符合。课程应有明确的、公开的、可落实、可评价的预期学习成果，并与课程目标协调一致，设计依据充分，对毕业要求中相应的能力指标有重要支撑作用。

（2）课程针对教学内容设计了恰当的教学策略，课程内容的广度和深度能够有效地支撑各项预期学习成果的达成，既没有缺失或不足，也没有明显的无关内容。

（3）有完善的课程评价体系，对课程预期学习成果的整体达成情况进行了多方、多维度评价，能够对课程的“设计、实施、考评、改进”四大环节进行了全面评价。

（4）课程的实施与考核应与课程设计具有一致性。建立了完善的持续改进办法，能够根据多方、多维度的评价结果，以预期学习成果为核心进行基于评价的持续改进。

普通课程建设周期：1年。

支持经费：1万元。